

ミュージックストアナガト

動画 de わくわくソロコンテスト 参加申込書

記入日 年 月 日

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| ふりがな | |
| 名前 | |
| 住所 | ※学校でお申し込みの方は学校名のみ記入。学校名の公開はいたしません。 |
| 電話番号 | () ※学校でお申し込みの方は記入不要 |
| 学年 | 小学生・中学生・高校生 年 ※公開しません |
| 演奏楽器 (打楽器の場合は使用楽器を すべて記入してください) | |

| | | | |
|---------------|---|--|----------------------------------|
| 伴奏の有無 (○印) | 伴奏 (有 ・ 無) 伴奏の種類 (ピアノ ・ CD 等の音源) | | |
| 演奏曲 | 作曲者名 | | 演奏時間 (3分以内) ※録画時の演奏時間 : |
| | 曲名 | | |

注意：※申請後の曲目の変更は各申し込み店、または学校営業担当者へお知らせください。

※曲名は正確にご記入ください。曲集からの選曲の場合は、曲集名と曲名を明記してください。

※外国の作曲者名は、ファーストネームとミドルネームはイニシャル表記、ラストネームはカタカナ表記でご記入ください。

例) F.クーラウ 6つのディヴェルティメントより No.6 嬰ハ短調

J.イベール アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲より 第2楽章

受賞者演奏動画公開について

本大会では受賞者の演奏を参加関係者のみに向け動画を限定配信(受賞者は名前の掲載あり)、および全参加者の演奏を店頭にて放映する事を予定しております(受賞者以外は名前掲載なし)。動画配信をご承認の可否をチェックボックスにご記入いただき、承認される方は保護者の方の自署にてご署名をお願いいたします。

※ご承認の可否は当コンクールの評点には一切関係ございません。

| | |
|----------------|--------------------------|
| 動画配信 □可 □不可 | 動画配信を承認いたします。 【保護者自署】 |
|----------------|--------------------------|

【ご記入いただいた個人情報について】

ご記入いただいたお客様の個人情報は、当社がお申込みその他コンクールの実施やアフターサービスの実施、また、楽器や音楽関連商品、各種イベントあるいはこれらに関する各種サービスについての情報をお知らせするために利用させて頂く場合がございます。

| | | | | | |
|-------|------|-------|------|-----------|------|
| 弊社使用欄 | 申込受領 | 参加料受領 | 動画受領 | A B C G O | 動画返却 |
|-------|------|-------|------|-----------|------|

動画 de わくわくソロコンテスト注意事項

★録画・演奏について★

- ・演奏はソロで行うものとします。(伴奏者、譜めくりは人数には含みません。)
- ・演奏曲はジャンルを問いません。(POPS や JAZZ...なんでも可とします。)
- ・規定演奏時間は3分とします。(伴奏を含みます。伴奏の音が鳴り終わった時間までを演奏時間とします。)

※3分以内に伴奏が終わらないものはフェードアウトで3分以内に収めてください。

- ・演奏楽器は吹奏楽で使用されているものであれば使用を認めます。
- ・曲中での楽器の持ち替えを認めます。(持ち替え回数に制限なし。申込用紙に使用楽器の記入をお願いします。)
- ・曲のカットは自由ですが、録画編集でのカットは行わないでください。(審査対象外となります。)
- ・服装は自由としますが、学校内での撮影の場合は顧問の先生の指示に従ってください。
- ・譜面台の使用は可能です。伴奏者の譜めくりは必要であれば手配をお願いします。
- ・提出いただく映像が入ったSDカード等のメモリにはソロコンテストの映像のみを収録してください。
- ・メモリ使用後は返却をさせていただきますが、データ消失の恐れもあります。念のため、記念に残されたい方は事前のバックアップをお願いいたします。

♪その他ご不明な点がございましたら、各申込店もしくは営業担当者にお尋ねください。

★演奏録画方法★

- ① 演奏前、A4以上の大きさの紙、もしくはボードに お名前・作曲者・演奏曲の3つを記入しカメラの前に5秒以上提示してください。演奏前の一礼は必要ありません。
※この時間は審査対象時間には入りません。
- ② 紙を画面外に置き、5秒以上経過してから演奏を始めてください。
- ③ 演奏が終わりましたら一礼後5秒間動かずそのまま待機して録画をOFFにしてください。
伴奏曲のほうが多い場合は、伴奏曲が終わって5秒後にOFFにしてください。
- ④ 学校にて複数人続けて録画する場合も、一人の演奏ごとに録画を一旦切ってください。
※録画データの扱いは万全を期しますが、万が一のためにも可能な限り映像のバックアップをご準備ください。
- ⑤ 録画データは直接お店にお持ち込み頂くか学校営業担当者にお渡しください。

●今後の情報公開について

当ソロコンテストについての最新情報を弊社ホームページにて随時公開を行ってまいります。

(※ミュージックストアナガトで検索をお願いいたします)

下記QRコードにて友だち追加(LINE アカウント)を行うと更にリアルタイムでのご案内が入手できます。



株式会社**ミュージックストアナガト** 営業時間 10:00~18:30 月曜・祝日店休日

大分店 097-514-1555 大分県大分市金池南 1-2-12

中津店 0979-23-2222 大分県中津市牛神町 1-22-12

小倉店 093-531-4333 福岡県北九州市小倉北区魚町 1-1-1